

1. PROYECTOS EN DESARROLLO

b. Exposiciones

	NOMBRE DEL PROYECTO	JEFE DE PROYECTO	OBJETO Y DESCRIPCIÓN SINTETIZADA DEL PROYECTO
7	Exposición permanente Mirador del Santuario Nacional de Maipú	GDB JOSE GAETE P.	<p>En la Comuna de Maipú, se encuentra el ex Templo Votivo de Maipú, hoy Santuario Nacional Mariano y Popular, que a través de las últimas décadas ha ido completándose tal cual fue concebido por el arquitecto Juan Martínez, en 1943.</p> <p>Para nuestro caso puntual se pretende con este proyecto crear un centro de visitantes en el mirador del Santuario, en su parte alta, a 53 metros de altura, donde se ofrece una vista panorámica en 360° hacia todo el entorno. Una muestra que plantee tres ámbitos independientes pero interrelacionados cronológicamente:</p> <p>El 1°, relativo a la Batalla de Maipú y consolidación de la Independencia de Chile.</p> <p>El 2°, alusivo a la Virgen del Carmen, Patrona del Ejército de los Andes y Patrona Generala de las Armas chilenas,</p> <p>El 3°, dirigido a la transformación de templo votivo a Santuario Nacional, marcando los grandes hitos de su historia, relación con la comunidad y evolución arquitectónica.</p> <p>Este proyecto tiene su etapa de diseño desarrollada y la ejecución fue aprobada por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.</p> <p>Actualmente se trabaja en la obtención de fondos para el inicio de las obras.</p>